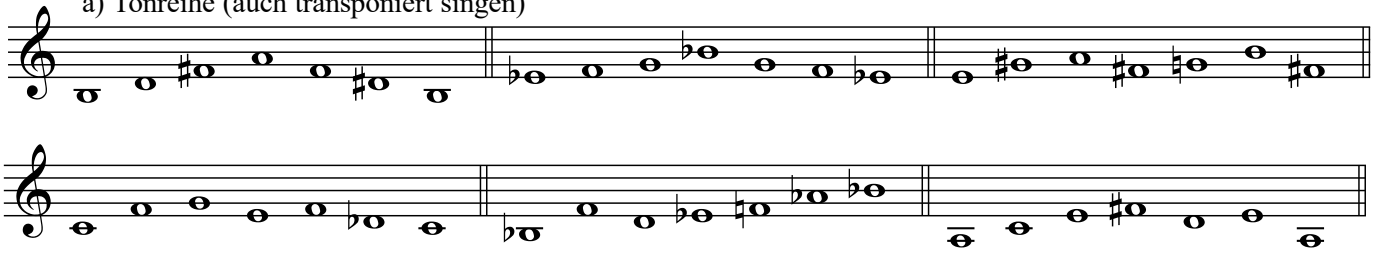


# Exemplarische Eignungsprüfung Gehörbildung mündlich

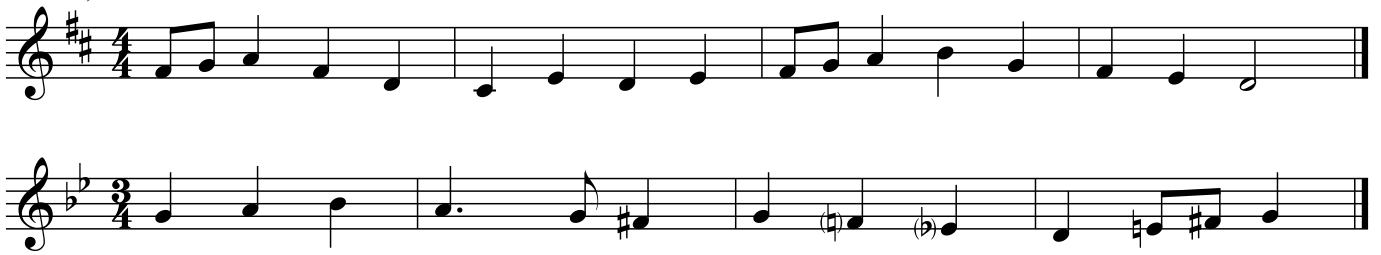
Version 2

## 1. Nachsingen

a) Tonreihe (auch transponiert singen)



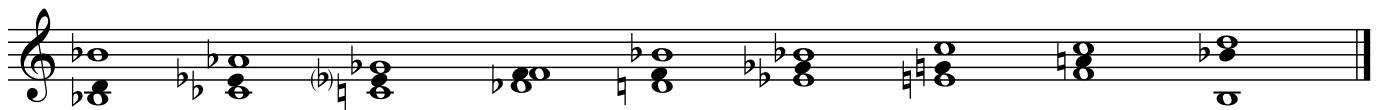
b) Melodie



## 2. Blattsingen (Vorher Tonart, Grundton, Dreiklang und Tonleiter bewusst machen)



## 3. Blattsingen: Mittelstimme (die anderen Stimmen werden dazu gespielt/gesungen)



## 4. Intervalle und/ oder Tonleitern singen

## 5. Rhythmus nachklatschen

