



Martin Reuthner, Jahrgang 1971, stammt aus Süddeutschland.

1981 erhält er den ersten Unterricht auf dem Flügelhorn; sein Lehrer ist der 18jährige **Ingolf Burkhardt**, heute Solotrompeter der NDR-Bigband.

Ausgebildet wurde er vom Blasmusikverein über Schul- und regionale Big Bands, im Jugendjazzorchester Baden-Württemberg, an der Berufsfachschule für Musik in Dinkelsbühl und schließlich an der Musikhochschule Köln im Jazzstudium bei **John Marshall** (WDR Bigband) und im BundesjazzOrchester unter **Peter Herbolzheimer**.

Engagements reichen von den **Rundfunk-Big Bands** des **HR**, **NDR** und **WDR** über Musicals (u.a. **Starlight Express, Cabaret, Elisabeth, Phantom der Oper**)

bis zu Solotrompeter-Einsätzen bei Jazzproduktionen von WDR-Sinfonieorchester, WDR-Funkhausorchester, Staatsphilharmonie Bremen, Bochumer Sinfoniker, Neue Philharmonie Westfalen oder dem Kölner Gürzenich-Orchester.

Swing-Solist in **Paul Kuhns Big Band**, Oldtime-Jazz-Liebhaber, Studiomusiker, TV-Engagements bei Pro7 (**TV Total, Unser Star Für Oslo, Eurovision Song Contest**), Sat1 (**Anke Late Night**), RTL (**Deutschland sucht den Superstar**) oder **Phoenix TV**.

Tourneen mit **Udo Jürgens** und dem **Orchester Pepe Lienhard**.

Eigene CD-Produktionen **Friendship** mit Werner Hucks (Gitarre) und **Just Playin´ Music** mit der **Martin Reuthner Swing Unit**.

Leiter der **Big Band der Uni Siegen** und der **Big Band der Hochschule Düsseldorf**.

Diplom-Jazzpädagoge und **Autor** (Stücke für Blechblasensembles, Lehrwerke **Das Trompetenbuch** und **Trumpet Basics**).



Blechbläser in der Populärmusik

*Workshop
mit
Martin Reuthner
am 09.März 2018
an der*



bfs musik
mittelfranken