

**Berufsfachschule für Musik des Bezirks Mittelfranken
Klostergasse 1, 91550 Dinkelsbühl**

Telefon 09851/57250

www.berufsfachschule-fuer-musik.de E-Mail: bfs-musik@t-online.de

Studiengang Popmusik

**ERFORDERLICHE LEISTUNGEN FÜR DIE AUFNAHMEPRÜFUNG
IM FACH DRUMS**

Lieber Prüfungsaspirant,

jede „Audition“ gehört zum Berufsalltag eines Musikers, auch (und gerade) im Bereich der Rock / Popmusik. Leider müssen auch wir unsere Bewerber einem solchen Verfahren unterziehen um festzustellen, wer die geeignetsten Kandidaten/innen sind.

1. Prüfungsteil

- Einsendung einer CD (oder Tape) mit drei Titeln unterschiedlicher Stilistik (Stichworte: Rock/Pop/Funk etc. mit „geraden“ oder „geschuffelten“ 8teln oder 16teln, Blues, div. Latin-Stile usw.)
- Zwei Titel sollten mit Band oder einem Playalong gespielt sein.
- Zugelassen sind Eigenkompositionen als auch Coverversionen.
- Einer der drei Titel kann solistischer Natur sein.

Aus allen Einsendungen werden die besten Beiträge ausgewählt und die Kandidaten/innen zur Aufnahmeprüfung in die Berufsfachschule eingeladen. Diese beinhaltet eine allgemeine musiktheoretische Prüfung, der eine praktische Prüfung am Drumset mit diesen Bestandteilen folgt:

2. Prüfungsteil

- Vorspielen zweier Titel **zum Playalong** mit unterschiedlichen Stilistiken.
Vorspiel mit Band ist aus organisatorischen Gründen nicht möglich!
Optional: Vorspiel mit einem Begleitmusiker (z.B. Bassist).
- Ein Solostück: Nach Wahl ein transkribiertes Solo, freies Solo, Rudiment-Solo (z.B. Wilcoxon).
- Optional : Leichte Blattspielübung für Drumset oder Snare, Vorspielen diverser Grooves / Stile nach Ansage; allgemeine Fragen der Jury.

Ein Tipp: Wählt und gestaltet Eure Stücke so, dass Ihr Euch und Euer Instrument optimal präsentieren könnt. Wir möchten gerne erfahren warum Ihr Musik macht!
Viel Erfolg!