

**Schriftliche Eignungsprüfung**  
**Gehörbildung klassisch**  
**(Zusatzaufgabe für den Direkteinstieg**  
**in das 2. Ausbildungsjahr)**

1. Notieren Sie die folgende tonale Melodie (von Wolfgang Amadé Mozart). Die Tonart ist F-Dur. (24 P)



2. Notieren Sie die folgende freitonale Melodie! Als Intervallschritte von Ton zu Ton kommen alle Intervalle bis zur Quarte sowie Oktavsprünge vor. (16 P)



3. Notieren Sie zum folgenden Akkordsatz die Bass-Stimme. Ergänzen Sie anschließend die Generalbass-Bezifferung. (Die Mittelstimmen müssen *nicht* notiert werden!) (24 P)