

Berufsfachschule für Musik des Bezirks Mittelfranken

Klostergasse 1, 91550 Dinkelsbühl

Telefon 09851/57250

www.berufsfachschule-fuer-musik.de/E-Mail: bfs-musik@t-online.de

Studiengang Klassik

MINDESTANFORDERUNGEN FÜR DIE AUFNAHMEPRÜFUNG IM HAUPTFACH SAXOPHON

A.) Ein Vortragsstück

z. B. für Altsaxophon:

Bariller	Fan' Jazz	Leduc Paris
Londeix	Tableaux aqu. 3	Leduc Paris
Dautremer	Reverie interrompue	Leduc Paris
Dubois	aus: 10fig. A.danser 1-8	Leduc Paris

z. B. für Tenorsaxophon:

Bariller	Fan' Jazz	Leduc Paris
Porret	Concertino 25	Martin-Frankreich
Dubois	Vieille chanson	Billaudot-Paris

B.) Eine Etüde aus:

Lacour	50 Etudes faciles	Billaudot
Lacour	Etudes atonales faciles	Billaudot
Niehaus	Basic Jazz conception	Try Publ. Holywoo

(Vorzubereiten ist jeweils 1 Werk aus A und B)

C.) Tonleitern und Akkorde in Dur und Moll bis drei Vorzeichen auswendig

D.) Vomblattspiel im obigen Schwierigkeitsgrad

(Kenntnisse aller Töne - Griffe - Taktarten vorausgesetzt)

Dauer ca. 15- 20 Minuten